

FAUSTO IANNELLO  
*Curriculum Vitae et Studiorum*

Nato a Barcellona Pozzo di Gotto (ME) il 19 luglio 1975.

Residenza: via Principe Amedeo 3, 98051 Barcellona Pozzo di Gotto (ME).

Recapiti telefonici: 349 8630337; 328 4624827

E-mail: faustoianello@gmail.com

Istruzione - Titoli – Abilitazioni - Perfezionamenti:

- Laurea in Lettere Classiche (vecchio ordinamento), con una tesi in Storia del Cristianesimo sul tema della Cristianizzazione dell'Irlanda (relatore prof. Cesare Magazzù, correlatrice prof.ssa Rosalba Rallo Freni); votazione 110/110.
- Corso Residenziale di Alta Formazione Permanente e Ricorrente in “Cultura e vissuto cristiano tra II e III secolo”, Dipartimento di Studi Classici e Cristiani dell'Università degli Studi di Bari (Trani, 26-31 maggio 2003); esame finale sostenuto il 29 ottobre 2003 con la relazione “Il carattere universale della predicazione gesuana”. Titolare di borsa studio.
- Corso Residenziale di Alta Formazione Permanente e Ricorrente in “Trasformazioni istituzionali e culturali in età tardoantica e romanobarbarica”, Dipartimento di Studi Classici e Cristiani dell'Università degli Studi di Bari (Monte sant'Angelo, 6-11 ottobre 2003); esame finale sostenuto il 10 febbraio 2004 con la relazione “Monachesimo e missione nell'Irlanda post-patriciana (V-VII secolo)”. Titolare di borsa di studio.
- Abilitazione all'insegnamento presso la S.I.S.S.I.S. (“Scuola Interuniversitaria Siciliana di Specializzazione per l'Insegnamento Secondario”, Università degli Studi di Messina, IV ciclo), per le classi di concorso A052, A051, A050, A043 (Italiano, Latino, Greco, Storia, Geografia) con votazione 79/80.
- Dottorato di Ricerca, con borsa di studio triennale, in “Tradizioni e istituzioni religiose di ambiente circum-mediterraneo: storia, letteratura, diritto”, XIX ciclo (titolo conseguito il 13 aprile 2007 presso l'Università degli Studi di Messina con la tesi “*La Navigatio sancti Brendani* tra simbolismo e comparativismo religioso: *Jasconius* ovvero l'isola-balena”, tutor prof. Cesare Magazzù, coordinatrice prof.ssa Giulia Sfameni Gasparro).
- Abilitazione a professore universitario di II fascia nel settore concorsuale 11A4 (“Scienze del libro e del documento e scienze storico-religiose”, per i settori scientifico-disciplinari MSTO/06, Storia delle Religioni, e MSTO/07, Storia del Cristianesimo e delle Chiese), conseguita in data 2 dicembre 2014 (Abilitazione Scientifica Nazionale, Bando DD n.161/2013).

Attività di ricerca e lavorativa - Incarichi – Collaborazioni – Affiliazioni accademiche:

- Dall'anno scolastico 2006-2007 fino al 2014-2015 è docente di materie letterarie (Italiano, Latino, Greco, Storia, Geografia) nei Licei classici, scientifici e linguistici (nell'anno scolastico 2007-2008 ha anche insegnato "Storia delle Religioni" come materia alternativa alla Religione Cattolica presso il Liceo "Terenzio Mamiani" di Roma).
- Dall'anno scolastico 2015-16 è docente di ruolo di materie letterarie nelle Scuole secondarie di II grado.
- Attualmente docente di materie letterarie presso il Liceo "Midossi" di Nepi (VT)
- Dal 2009 collabora regolarmente al «Bollettino di Studi Latini» – rivista semestrale di lingua e cultura latina fondata da Fabio Cupaiuolo – curandone la rassegna di riviste del settore storico-religioso e cristianistico, nonché la recensione di volumi nazionali ed esteri (attività di recensore).
- Dal 26 febbraio 2009 è socio dell'Accademia Peloritana dei Pericolanti (Classe di Lettere, Filosofia e Belle Arti).
- Dal 16 giugno 2010 ad oggi svolge le funzioni/incarico di Cultore della Materia, partecipando alle commissioni di esami di profitto, in Storia del Cristianesimo, (sette concorsuale 11/A4, Scienze del libro e del documento e scienze storico-religiose; S.S.D. M-STO/07, Storia del Cristianesimo e delle Chiese) presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Messina (Dipartimento di Studi Tardoantichi, Medievali e Umanistici, ora Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne).
- Dal 6 febbraio 2011 è socio dell'AISSCA (Associazione Italiana per lo Studio della Santità, dei Culti e dell'Agiografia).
- Dal 2011 è collaboratore/contributore di ARLIMA (Archive de Littérature du Moyen Age), sito di informazione bibliografica fondato e diretto dal "Département de Français de l'Université d'Ottawa" (<http://www.arlima.net>).
- Dal 30 novembre 2013 è socio della SISR (Società Italiana di Storia delle Religioni).
- Dal 23 dicembre 2013 è socio dell'AST (Associazione di Studi Tardoantichi - Society for the Promotion of Late Antiquity Studies - sezione dell'Università degli Studi di Messina "Salvatore Calderone"), dal 13 gennaio 2017 divenuta Associazione Internazionale di Studi Tardoantichi.
- Dal 2014 è collaboratore/contributore del "Network for the Study of Late Antique and Early Medieval Monasticism" (Maxwell School of Syracuse University, Department of History, NY) (<http://www.earlymedievalmonasticism.org/bibliographymonasticism.htm>).
- Membro del comitato di redazione e autore di sette Voci per il volume *Santuari d'Italia. Sicilia*, a cura di V. Milazzo – C. Magazzù, De Luca Editori d'Arte, Roma, in corso di pubblicazione (lavoro inserito nel progetto "Censimento dei santuari d'Italia", promosso e coordinato dall' "École Française de Rome" e da altri Atenei dal 2010).

### Principali interessi scientifici (Main lines of research):

Ancient and Medieval Church History; Early Medieval Hagiography; Comparative Religion; Religious Symbolism; Early Irish Christianity; Celtic Monasticism; Gender Studies and Catholic Magisterium.

### Principali pubblicazioni

- *Navigatio sancti Brendani e materia arturiana: continuità e analogie*, «Atti della Accademia Peloritana dei Pericolanti. Classe di Lettere, Filosofia e Belle Arti» 85 (2009), pp. 241-253.
- *Sul retaggio e le fonti irlandesi della Vita Geretrudis: il santo e la belua marina*, in M.A. Barbàra (cur.), *Il simbolismo degli elementi della natura nell'immaginario cristiano*, «Atti della Accademia Peloritana dei Pericolanti. Classe di Lettere, Filosofia e Belle Arti» 85/Supplemento 1 (2009), Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli 2010, pp. 173-196.
- *Mito, simbolismo e finzione nell'uso delle isole mobili e dei mostri marini nelle Verae Historiae. Note storico-religiose su alcuni paradossi lucianei*, «Calamus Renascens» 11 (2010), pp. 89-105.
- *Brendano di Clonfert homo religiosus e homo viator: note sull'identità spirituale di un santo asceta e navigatore*, «Fortunatae» 21 (2010), pp. 9-25.
- *Uso, carácter y función de San Brendano de Clonfert en algunos textos irlandeses y continentales de la Edad Media*, «Nova et Vetera. Temas de Vida Cristiana» 71 (2011), pp. 169-199.
- *Il processo di cristianizzazione dell'aldilà celtico e delle divinità marine irlandesi nella Navigatio sancti Brendani*, «'ILU. Revista de Ciencias de las Religiones» 16 (2011), pp. 127-151.
- *La lingua greca nel cristianesimo irlandese altomedievale: testimonianze e status quaestionis tra Irophobie e Iromanie*, «Troianalexandrina» 11 (2011), pp. 115-127.
- *Le origini «patriciano-apostoliche» del monachesimo irlandese altomedievale (secoli V-VII)*, «Studia Monastica» 53/2 (2011), pp. 283-316.
- *Il motivo dell'aspidochelone nella tradizione letteraria del Physiologus. Considerazioni esegetiche e storico-religiose*, «Nova Tellus» 29/2 (2011), pp. 151-200.
- *Il modello paolino nell'Epistola ad milites Corotici di san Patrizio*, «Bollettino di Studi Latini» 42/1 (2012), pp. 43-63.

- *Reflexiones exegéticas sobre la cuestión de la universalidad de la predicación de Jesús en los Evangelios*, «Nova et Vetera (Zamora)» 73 (2012), pp. 41-67.
- *Jasconius rivelato. Studio comparativo del simbolismo religioso dell' "isola-balena" nella Navigatio sancti Brendani*, Edizioni dell'Orso (Biblioteca di studi storico-religiosi 9), Alessandria 2013.
- *Il simbolismo escatologico degli angeli e delle anime in forma di uccelli nella letteratura irlandese dell'Alto Medioevo. Uno studio comparativo*, «Studi sull'Oriente Cristiano» 17/2 (2013), pp. 5-44.
- *Notes and Considerations on the Importance of St Patrick's Epistola Ad Milites Corotici as a Source on the Origins of Celtic Christianity and Sub-Roman Britain* «Imago Temporis. Medium Aevum» 7 (2013), pp. 97-137.
- *Dell'oblio di un ancestrale monaco irlandese: Brendano di Birr, detto "il Vecchio". Finzione, contaminazione o reductio funzionale?* (Appendix: "West Munster Synod", transl. from Old Irish by T. Shingurova), «Studia Monastica» 57/1 (2015), pp. 25-67.
- *Un modello di santità femminile alla corte dei Merovingi: per un approccio storico-religioso alla figura di Gertrude badessa di Nivelles*, «Vox Patrum» 35/t. 63 (2015), pp. 253-270.
- *Tradizioni e funzioni protettivo-apotropaiche di san Brendano di Clonfert in ambito litanico ed eucologico*, «Revue des Sciences Religieuses» 92/2, 2018, pp. 179-200.
- *Un'evidenza negata? Elementi e riflessioni su gender e Chiesa cattolica tra zibaldoni socio-massmediatici italiani e magistero pontificio*, «Revue des Sciences Religieuses», 94/1 (2020), pp. 49-84

Documento redatto, visto e sottoscritto da Fausto Iannello in data 16 marzo 2020  
 Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003