



Giotto, Il bacio di Giuda, Cappella degli Scrovegni, Padova

Le tre morti di Giuda

Prof. Enrico NORELLI – Università di Ginevra

Mercoledì 22 novembre, ore 10, aula Vetri

Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo

Progetto di Ateneo "Storia, memorie, identità. La funzione della memoria letteraria e visiva nei processi identitari cristiani fra tarda antichità e alto medioevo"

(coord. Prof. Tessa Canella)